

Née le 3 juillet 1946 à Paris

ETUDES

-Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués, Paris 9ème.

-Etudes musicales aux conservatoires de Châtelleraut et Poitiers en piano , orgue classique, chant classique.

EXPOSITIONS PARTICULIERES

2014. FRANCE . Invitée de la Ville d'Uzerche Corrèze. "Peintre de l' été " . Juillet – Août .

2010-2011. France. Paris 6ème arrdt. Galerie Pierre Kleinmann.

2007-2011. France. Musée d'art et archéologie du Périgord. Cimaïse permanente .

2000.France. Hautefort, Dordogne. Galerie L'Art de vivre " Magie des Laques" 1999. France.

Chartres. Hôtel de Ville. Duo en peinture avec Fumikatsu Tatsumi .

*1998. Japon. Sakurai. ANNEE DE LA FRANCE AU JAPON. Annie Sliwka à l'espace Culturel Jusco.
France. Faverolles. Eure-&-Loir. Mairie . Annie Sliwka de retour du Japon.*

1974. France. Festival. Salon -de-Provence. Hôtel de Ville. Annie Sliwka et Pierre Cornu .

EXPOSITIONS DE GROUPES

2016. Russie. St Petersburg. Musée des Beaux Arts. Exposition de groupe à l'Initiative de la galerie Artetmiss, 75003 Paris.

2016. Chine. Shangai. En permanence au Museum of contemporary Art , aRtplu.

2015. Russie Strelna (proche de St Petersburg). Double salon Franco –Russe à l'initiative conjuguée du Salon d'Automne International France, et de l'Ambassade de Russie.

*2015. Chine. Shangai .Rejoint le Museum of Contemporary Art , Artplu.
Beijing . Exposition par le Museum of Contemporary Art , Artplu.*

2013.France. St Médard D'Excideuil . Golf du Château d'Essendieras. 2009.France. Paris.

Espace Pierre Cardin. Salon de la Création.

2007-2006 Suisse. Galerie Art Crans Montana . Artiste permanente.

2006. France. Nanterre La Défense. Toit de la Grande Arche. Galerie Lecanuet. 2005.

USA . Floride. Fort Lauderdale. Galerie " The Las Olas Art Center " .

2004. France. Périgueux. Conseil Général de Dordogne. Centre culturel François Mitterrand.

France. Paris. Salon des Indépendants.

France. Bordeaux. Ancienne faïencerie. 2e Salon d'art contemporain.

2003. Italie. Florence. Citadelle da Basso . 3e Biennale internationale d'art contemporain.

USA. Chicago. " Galerie Matignon " .

*France. Périgueux. Achat public par le Conseil Général de Dordogne pour le Fonds
Départemental d'Art contemporain.*

2002. USA. Connecticut. Essex. Galerie Fleur de Lys .

*2001. France. Centre Culturel international Christiane Peugeot " le petit format dans l'art
contemporain.*

*2000-1998. Japon. Tokyo-Kyoto. Musées d'Art Contemporain. Double exposition. Invitée
personnelle du Maître Toshihiko ISA, personnalité culturelle de la ville Kyoto.*

1998. Paris. Mairie du 13 eme Arrdt . " Les Peintres de Brives " .

COMMANDES

2008. France. Commande privée . " Froissements d'ailes". 40 x 40 .

2006. USA. New York . Commande privée " Dordogne"

*1995-2002 . France. Neuilly. Commande privée d'un triptyque " L'air, La Terre, Le Feu" 330
x160 .Collection particulière.*

*1976. France. Le Blanc. Commande privée d'un tableau 130 x 160 pour une étude notariale. Paris.
75016 .Avenue Bugeaud. Commande d'un tableau 140 x 180 pour le hall d'une
résidence de grand standing, RésidenceBugeaud.*

PUBLICATION

2010. France. Paris. Livre d'art " Nature art Today" . Double page réservée à mes oeuvres.

PRIX –DISTINCTIONS

*2004. France. Riviera. "TALENTS CONFIRMES". Grand prix du Palmarès et des distinctions
étrangères décerné par FNCF-EAG (Fédération Nationale de la Culture Française- European Art
group.*

2004. France. Riviera .Distinction " REVELATION" au Grand concours international des Majors .

France. Riviera. Décembre. GRANDE MEDAILLE D'OR du MERITE CULTUREL FRANÇAIS décerné par FNCF-EAG (Fédération Nationale de la Culture Française- European Art group

2003. France. Riviera. Novembre. Distinction. MEDAILLE DE VERMEIL décernée par la communauté européenne des artistes.

France. Saumur. Août. MEDAILLE D'OR. 3eme festival international de peinture et sculpture.

France. Périgueux. Juillet. Achat Public par le Conseil Général de Dordogne pour le Fonds Départemental d' Art Contemporain

France. Riviera. Juin. Distinction. MEDAILLE de VERMEIL décernée par la FNCF-EAG (Fédération Nationale de la Culture Française -European Art Group

France. Paris. Avril. Distinction. MEDAILLE D'ARGENT. Décernée par le société " Arts Sciences Lettres.

2002. France. Riviera. Distinction .MEDAILLE D'ARGENT décernée par Solidarité Culturelle française.

France. Riviera .Distinction. " TOILE D'OR 2002" décernée par la Fédération Nationale de la culture française

France. St Tropez. Août. MEDAILLE d'ARGENT de la société française du mérite et dévouement français .Exposition internationale " Les Léopards 2002 "

France. St Tropez .Août. PRIX DU CONSEIL GENERAL DU VAR .

France. Puget-sur-Argens .Riviera. " REVELATION" .Exposition internationale de la Fédération Nationale de la Culture Française ,European Art Group.

1998. France. La Hauteville. Yvelines. PRIX DU PUBLIC .

1996. France. Grandchamps. Yvelines. Novembre. Invitée d'Honneur au 1er Salon d'Art Graphique.

France. Le Chesnay .Yvelines. Octobre. Hôtel de Ville .PRIX des MASTERS 1996.

1995. France. Houdan. Novembre. Premier prix du public. Exposition annuelle " Prismes". 2eme prix de la ville .

France. Rambouillet. Octobre. Salon d'Art Contemporain Prix de la Banque du Crédit Mutuel.

France. Chartres. Préfecture. Septembre. Premier prix des Métiers d'Art pour le département d'Eure & Loir .

1994. France. Orléans. Lauréate régionale au grand concours national de la création , à l'initiative du Centre d'Art et de culture Georges Pompidou du magazine télérama, des

banques Caisses d'Épargne.

1974. Allemagne. Baden-Baden. Salon international du cheval. MEDAILLE DE BRONZE .

1973. France. Nice. Salon international du " Carnaval de Nice" .MEDAILLE D'ARGENT. 1972.

France. Cholet. Premier prix de la Ville , MEDAILLE D 'OR France.

France. Nice. Grand prix international de " La baie des anges" .MEDAILLE de BRONZE.

1971 .France. Le Blanc. premier prix de la ville.

ACTIVITES CULTURELLES ANNEXES

1988-1994. Tournées en Israel, USA ,Allemagne, Inde, Japon avec l'Orchestre de Paris. France.

Paris. Répétitions jusqu'aux générales avec des solistes et chefs prestigieux.

Paris. Enregistrements avec l'orchestre de Paris : Alexandre Nevsky de Serge Prokofiev ; Les biches de Francis Poulenc ;La Symphonie des Psaumes d'Igor Stravinsky ; Cavalleria rusticana de Pietro Mascagni.

Paris. Enregistrement de l'émission de Jacques Chancelle " Le Grand Echiquier" ,avec l'orchestre de Paris .Direction Daniel BarenBoim.

Paris . Enregistrement des motets avec orgue de Mendelssohn avec l'ensemble vocal semiprofessionnel Michel Piquemale.

Paris. Membre de l'ensemble vocal de musique baroque ,Michel Shneebellie. Monaco . Palais

du Prince Régnier.Requiem de Verdi . Direction Semyon Bychkov. Lyon . Orchestre

national de Lyon ,direction Emmanuel Krivine : Requiem de verdi. Paris. Nombreuses

sélections pour ensembles vocaux.

Paris. Sélectionnée pour chanter " Parsifal" de Richard Wagner " Les filles fleurs" avec Madame Jessye Norman,et 11 autres soprani.

Paris. Sélectionnée pour le " FESTIVAL MOZART "au théâtre des Champs Elysées. Les noces de Figaro ; Così Fan Tutti; Don Giovanni; La flute enchantée .Dir : Daniel Barenboim.

France 1981 : Lauréate au concours de soprano soliste au chœur de l'orchestre de Paris. France

1980 : Réussis le concours d'entrée au chœur de l'orchestre de Paris.

1973-1977. France .Angles -sur-l'Anglin . En charge d'animations culturelles pour la ville.
Festivals musicaux traditionnels et classiques ,et pièces de théâtre .
Festivals d'art et métiers d 'art, ponctués d'animations musicales et théâtrales

France. Angles-sur-l'Anglin .Création d'une grande oeuvre collective en
patchwork de 4 x 1,5 m ,réalisée par les femmes du village.

France. Angles -sur-l'Anglin. Création d'affiches en sérigraphie.

Création d'un carrelage de 8 m2 en céramique ,style Delft.

Décor par fresques, de l'abside de l'église d'Angles-sur-l'Anglin pour la crèche .

Membre d'un groupe de danses traditionnelles du centre -Berry . Epérience de vielle à
roue.

Organiste titulaire de l'orgue de l'église de St Génitour. 7 années.